

# Indice

- Giorgio Bernardi*
- 7 [Premessa]  
9 [Geleitwort]
- Lea Ritter Santini - Christian Lenz*
- 11 [Prefazione]  
15 [Vorwort]
- Christiane Groeben*
- 19 Nota editoriale  
21 Editorische Notiz
- Christian Lenz*
- 25 Hans von Marées: Gli Affreschi della Stazione Zoologica di Napoli  
45 Hans von Marées: Die Fresken in der Zoologischen Station Neapel
- Gisela Scheffler*
- 59 Hans von Marées e i suoi disegni conservati nella Staatliche Graphische Sammlung a Monaco di Baviera  
75 Hans von Marées: Zu seinen Zeichnungen in München
- Christa Lichtenstern*
- 81 Sguardo nel laboratorio interiore: Konrad Fiedler e Hans von Marées ed il loro rapporto con Goethe  
105 Blick in die innere Werkstatt: Konrad Fiedler und Hans von Marées in ihrem Verhältnis zu Goethe
- Annemarie Kuhn-Wengenmayr*
- 121 Hans von Marées: Il tentativo di rinnovamento della pittura antica  
145 Hans von Marées: Der Versuch der Erneuerung der antiken Malerei

*Frank Fehrenbach*

- 159 Gli affreschi della Stazione Zoologica e l'antica *ekphrasis*  
177 Die Fresken der Stazione Zoologica und die antike Ekphrasis

*Lea Ritter Santini*

- 189 In un'antica romantica barca  
203 In einem antiken romantischen Boot

*Gerd Blum*

- 217 Hans von Marées a Napoli: Arte e autobiografia  
237 Kunst als Autobiographie: Hans von Marées und die antiken Kunstwerke Neapels

*Frank Schmidt*

- 255 Il 'racconto' dei trittici  
269 Die 'Erzählung' der Triptychen

*Roman Zieglgänsberger*

- 279 Sulla ritrattistica di Hans von Marées  
291 Zur Bildnismalerei von Hans von Marées

*Laura Giusti*

- 301 Tecnica di esecuzione ed interventi di restauro: esperienze alla Stazione Zoologica  
309 Restaurierungstechnik und Restaurierungseingriffe: Erfahrungen an der Stazione Zoologica

317 Illustrazioni a colori / Farb-Abbildungen

353 Biografia / Biographie

357 Gli autori / Die Autoren

365 Indice delle illustrazioni / Verzeichnis der Abbildungen

375 Bibliografia / Zitierte Literatur

389 Indice dei nomi / Namensregister